

# Ianire Madariaga



## FORMACIÓN

### INTERPRETACIÓN

Realismo avanzado Rebeca Ledesma. Gran Canaria. 2024  
Locución audiolibros. Ángel Gutiérrez Moron. Atresmedia. 2023  
Interpretación Carles Alfaro Hofman. 2022  
2020 Interpretación audiovisual preparación al casting, Andrés Cuenca, Madrid. 2020  
Creación escénica, Kabia Teatro, Bilbao. 2019-2020  
Trabajo de texto, Will Keen, Madrid. 2013  
Interpretación, John Strasberg, Madrid, Nueva York. 2005-09  
Seminario, Ron Athey, Cendeac, Murcia. 2008  
Teatro de la escucha, Moisés Mato, Valencia. 2008  
Beca formación, Diputación Foral de Bizkaia. 2006  
Interpretación audiovisual, Eduardo Milewicz, Madrid. 2005  
Clown, Gabriel Chamé, Madrid. 2004  
Creación del personaje, Lierni Fresnedo, Bilbao. 2004  
Interpretación, José Pedro Carrión, Bilbao. 2004  
Dramaturgia, Borja Ortiz de Gondra, Bilbao. 2003  
Pedagogía teatral, ETG y Fundación EDE, Bilbao. 2003  
Creación colectiva, Zanguango Teatro, Bilbao. 2003  
Interpretación audiovisual José Carlos Piñeiro, Bilbao. 2003-04  
Técnica y expresión vocal, J. C. Garaizábal, Bilbao. 2001-04  
Arte dramático, sección profesional, E.T.G., Bilbao. 2001-04

### DANZA Y MOVIMIENTO

2020-21 Contemporáneo, Denis Santacana, Erandio.  
2019-21 Contemporáneo, Eva Guerrero, Bilbao.  
2014 Contact, Sharon Fridman, Madrid.  
2010 View points, Simon Hanukai, Madrid.  
2008-09 Dantxa Kodeak, UPV/EHU, Bilbao.  
2008 Contemporáneo, Katie Duck, Bilbao.  
2008 Contemporáneo, Olaf Kehler, Bilbao.  
2007 Body landscape, Frank van de Ven, Itxassou (Francia).  
2006-07 Danza onírica, Sergio Villoldo, Madrid.  
2003 Acrobacia, Juanjo Cuesta, Bilbao.  
2003 Contemporáneo, Natalia Monje, Helena Golab, Bilbao.  
2002-04 Teatro físico, Eguzki Zubia, Bilbao.  
2001-04 Contemporáneo, Beatriz Villar, Bilbao.  
2003 Volar sobre el suelo, Dominik Borucki, Bilbao.  
1995-99 Ballet moderno, Begoña Zabala, Las Arenas (Bilbao).  
1987-95 Ballet clásico, Ion Beitia, Las Arenas (Bilbao).



# EXPERIENCIA

## AUDIO-VISUALES

- Something Missing de Floortje Pols y Juan Romo (La selva coop 3er film accelerator Werner Herzog & Peter Zeitlinger). 2024
- Malvasia de Ayaal Adamov y Alessandro d'Emilia (La selva coop 3er film accelerator Werner Herzog & Peter Zeitlinger). 2024
- La Seca, Kristoph Tassin, Aurora Films La Palma. 2024
- Ayudas PYME Pais Vasco, 2022
- Un lío de muerte, Jorge Barrena, ECCBI. 2020
- El árbol de la sangre, Julio Medem, 2018
- Ecotonía: la semilla de la vida, documental, Alter Consciens. 2012-13
- Hezomagari, Óscar Martín, El Ojo Mecánico. 2009-10
- ¿Fumas?, Feña, Madrid. 2007
- El maniquí, La Gente Extraña, Madrid. 2006
- El día X, La Gente Extraña, Madrid. 2006
- Cuba libre, Rai García, Madrid. 2005
- Claustrofobia, La Gente Extraña, Madrid. 2005
- 3000 lunas, Ander Olazabal, Barcelona. 2004



## TEATRO

- 2024 *Ultraperiferia*. La Sastrería teatro. Teatro Circo de Marte
- 2023-24 *Brujas*. Basado en las brujas de Roald Dhall
- 2022 La vuelta a casa. Dirección actuarial
- 2022 *Mujer florero*. Festival Nombrarse Volcán. Poesía escénica.
- 2021-24 *Fisura*. Alter Consciens y Patricia figuero.
- 2021 *El ejército de los muertos*. Scape room, Netflix España. Madrid.
- 2021 *Mujeres que vuelan con cabras*. Dirección actuarial
- 2020-24 *Cata Literaria*. La isla de las voces. La palma
- 2020 *Experimenta la Plaza*. Creación escénica, La Palma.
- 2019 *Poetry Slam*. La Palma, 1º premio. Canarias, finalista.
- 2019 *A cuatro voces*. Alter Consciens. La Palma.
- 2018 *Dadaísia*. Ayudante dirección, La Palma.
- 2017-18 *Que alguien llame a una de esas mujeres*. La Palma,
- 2016 *La isla existe*. Patricia Figuero, La Palma.
- 2013-14 *Trilogía de la fisionomía familiar*. Percutor, Madrid.
- 2013 *Oniros*. Alter Consciens, guion y dirección.
- 2013-14 *Casi casi Fuenteovejuna*. SierraTeotra, Madrid.
- 2008-11 *Cosmikrobiosis*. Alter Consciens, España.
- 2011 *La leyenda de los bichos de luz*. Descompuesto Teatro.
- 2010 *Game Over 01*. Alter Consciens, Madrid.
- 2009-10 *Delincuentistas*. Madrid.
- 2010 *Homenaje a Miguel Hernández*. Huelva.
- 2010 *Vuelo en tierra*. Teatro Casual, Madrid.
- 2008 *El color de Marina*. Cantabria.
- 2005-06 *Teatro clásico*, Arthistrión, Madrid.
- 2003-04 *La danza de la mentira...* 96 Unicornios, Euskadi.
- 2003 *Mil Gujeros*. Bizkaia
- 2004 *Viva*. Plataforma Unicornio, Bilbao.
- 2003 *A la zapatilla por detrás*, 1er premio jóvenes creadores Bizkaia



## ***HABILIDADES***

Danza clásica y contemporánea  
Malabares: cariocas, bō, stick del diablo  
Locución audiolibros  
Narradora.  
Carnet de conducir B

## ***IANIRE MADARIAGA***

(1982)  
Altura: 162cm  
Calzado: 37,5  
Pantalón: 36  
Camiseta: M

## ***IDIOMAS***

Castellano: Nativo.  
Inglés: intermedio.  
Euskera: básico

*Ianire Madariaga*

## **CONTACTO**

**Agencia Bibelot Producciones**  
**agenciabibelot@gmail.com**  
**639970625**

