

Tanire Madariaga



FORMACIÓN

INTERPRETACIÓN

- Realismo avanzado Rebeca Ledesma. Gran Canaria. 2024
- Locución audiolibros. Ángel Gutiérrez Moron. Atresmedia. 2023
- Interpretación Carles Alfaro Hofman. 2022
- 2020 Interpretación audiovisual preparación al casting, Andrés Cuenca, Madrid. 2020
- Creación escénica, Kibia Teatro, Bilbao. 2019-2020
- Trabajo de texto, Will Keen, Madrid. 2013
- Interpretación, John Strasberg, Madrid, Nueva York. 2005-09
- Seminario, Ron Athey, Cendeac, Murcia. 2008
- Teatro de la escucha, Moisés Mato, Valencia. 2008
- Beca formación, Diputación Foral de Bizkaia. 2006
- Interpretación audiovisual, Eduardo Milewicz, Madrid. 2005
- Clown, Gabriel Chamé, Madrid. 2004
- Creación del personaje, Lierni Fresnedo, Bilbao. 2004
- Interpretación, José Pedro Carrión, Bilbao. 2004
- Dramaturgia, Borja Ortiz de Gondra, Bilbao. 2003
- Pedagogía teatral, ETG y Fundación EDE, Bilbao. 2003
- Creación colectiva, Zanguango Teatro, Bilbao. 2003
- Interpretación audiovisual José Carlos Piñeiro, Bilbao. 2003-04
- Técnica y expresión vocal, J. C. Garaizábal, Bilbao. 2001-04
- Arte dramático, sección profesional, E.T.G., Bilbao. 2001-04

DANZA Y MOVIMIENTO

- 2020-21 Contemporáneo, Denis Santacana, Erandio.
- 2019-21 Contemporáneo, Eva Guerrero, Bilbao.
- 2014 Contact, Sharon Fridman, Madrid.
- 2010 View points, Simon Hanukai, Madrid.
- 2008-09 Dantxa Kodeak, UPV/EHU, Bilbao.
- 2008 Contemporáneo, Katie Duck, Bilbao.
- 2008 Contemporáneo, Olaf Kehler, Bilbao.
- 2007 Body landscape, Frank van de Ven, Itxassou (Francia).
- 2006-07 Danza onírica, Sergio Villoldo, Madrid.
- 2003 Acrobacia, Juanjo Cuesta, Bilbao.
- 2003 Contemporáneo, Natalia Monje, Helena Golab, Bilbao.
- 2002-04 Teatro físico, Eguzki Zubia, Bilbao.
- 2001-04 Contemporáneo, Beatriz Villar, Bilbao.
- 2003 Volar sobre el suelo, Dominik Borucki, Bilbao.
- 1995-99 Ballet moderno, Begoña Zabala, Las Arenas (Bilbao).
- 1987-95 Ballet clásico, Ion Beitia, Las Arenas (Bilbao).

EXPERIENCIA

AUDIO-VISUALES

- Something Missing de Floortje Pols y Juan Romo (La selva coop 3er film accelerator Werner Herzog & Peter Zeitlinger). 2024
- Malvasia de Ayal Adamov y Alessandro d'Emilia (La selva coop 3er film accelerator Werner Herzog & Peter Zeitlinger). 2024
- La Seca, Kristoph Tassin, Aurora Films La Palma. 2024
- Ayudas PYME País Vasco, 2022
- Un lío de muerte, Jorge Barrena, ECCBI. 2020
- El árbol de la sangre, Julio Medem, 2018
- Ecotonía: la semilla de la vida, documental, Alter Consciens. 2012-13
- Hezomagari, Óscar Martín, El Ojo Mecánico. 2009-10
- ¿Fumas?, Feña, Madrid. 2007
- El maniquí, La Gente Extraña, Madrid. 2006
- El día X, La Gente Extraña, Madrid. 2006
- Cuba libre, Rai García, Madrid. 2005
- Claustrofobia, La Gente Extraña, Madrid. 2005
- 3000 lunas, Ander Olazabal, Barcelona. 2004



TEATRO

- 2024 *Ultraperiferia*. La Sastrería teatro. Teatro Circo de Marte
- 2023-24 *Brujas*. Basado en las brujas de Roald Dhall
- 2022 La vuelta a casa. Dirección actoral
- 2022 *Mujer florero*. Festival Nombrarse Volcán. Poesía escénica.
- 2021-24 *Fisura*. Alter Consciens y Patricia figuero.
- 2021 *El ejército de los muertos*. Scape room, Netflix España. Madrid.
- 2021 *Mujeres que vuelan con cabras*. Dirección actoral
- 2020-24 *Cata Literaria*. La isla de las voces. La palma
- 2020 *Experimenta la Plaza*. Creación escénica, La Palma.
- 2019 *Poetry Slam*. La Palma, 1º premio. Canarias, finalista.
- 2019 *A cuatro voces*. Alter Consciens. La Palma.
- 2018 *Dadaísia*. Ayudante dirección, La Palma.
- 2017-18 *Que alguien llame a una de esas mujeres*. La Palma,
- 2016 *La isla existe*. Patricia Figuero, La Palma.
- 2013-14 *Trilogía de la fisionomía familiar*. Percutor, Madrid.
- 2013 *Oniros*. Alter Consciens, guion y dirección.
- 2013-14 *Casi casi Fuenteovejuna*. SierraTeotra, Madrid.
- 2008-11 *Cosmikrobiosis*. Alter Consciens, España.
- 2011 *La leyenda de los bichos de luz*. Descompuesto Teatro.
- 2010 *Game Over 01*. Alter Consciens, Madrid.
- 2009-10 *Delincuentes*. Madrid.
- 2010 *Homenaje a Miguel Hernández*. Huelva.
- 2010 *Vuelo en tierra*. Teatro Casual, Madrid.
- 2008 *El color de Marina*. Cantabria.
- 2005-06 *Teatro clásico*, Arhistrión, Madrid.
- 2003-04 *La danza de la mentira...* 96 Unicornios, Euskadi.
- 2003 *Mil Gujeros*. Bizkaia
- 2004 *Viva*. Plataforma Unicornio, Bilbao.
- 2003 *A la zapatilla por detrás*, 1er premio jóvenes creadores Bizkaia

HABILIDADES

Danza clásica y contemporánea
Malabares: cariocas, bō, stick del diablo
Locución audiolibros
Narradora.
Carnet de conducir B

IANIRE MADARIAGA

(1982)
Altura: 162cm
Calzado: 37,5
Pantalón: 36
Camiseta: M

IDIOMAS

Castellano: Nativo.
Inglés: intermedio.
Euskera: básico

Ianire Madariaga

CONTACTO

Agencia Bibelot Producciones
agenciabibelot@gmail.com
639970625

